



CBS DE SPRANKEL STIENS

Heerlijke kleuter-leer-kast

Dit is de driedimensionale kastenwand op het 'kleuterplein' in CBS De Sprankel te Stiens. Achter de witte deuren: een schat aan leer- en lesmateriaal. In diezelfde kast: prachtige lees-, werk- en overleghoekjes waar leerlingen van de drie (binnenkort vier) kleutergroepen van De Sprankel maar wat graag gebruik van maken.

Net als de kinderen uit de peuterspeelzaal trouwens, die ook op de onderbouwafdeling van deze school is gevestigd! 'We willen voor alle kinderen de plek zijn waar ze zich optimaal kunnen ontwikkelen', legt directeur Dineke Homan uit. Onderbouwcoördinator Klaske Hommsma vult aan: 'Eén van de manieren om dat te doen, is door een rijke leeromgeving te creëren. Wat je daarbinnen aanbiedt, stem je af op de behoefte van kinderen, op hun

interesses en mogelijkheden.' Voorbeeld: het blokje nieuwbouwwoningen naast de school. Klaske: 'Toen die huizen vorig jaar werden gebouwd, hebben we in één van onze onderbouwgroepen van alles gedaan met kiepauto's, kranen en bakstenen. De kleuters zijn er, met echte valhelmpjes op, door bouwvakkers rondgeleid. Het was een feest om te zien hoeveel ze daarvan leerden!' Op de achtergrond volgen de vijf leerkrachten van de onder-

bouw ondertussen heel gedegen de ontwikkeling van hun leerlingen. Met een professioneel ontwikkelings-volgmodel houden ze de vorderingen van elke kleuter in spelen, werken en gedrag nauwkeurig bij. Zo is de onderbouw leuk en ondertussen ook een hele gedegen start van het basis-onderwijs!

De Sprankel in Stiens is sinds 1 januari één van de scholen van PCBO Leeuwarden e.o.

Veel meer vernieuwingen binnen De Sprankel

Die mooie kastenwand is het jongste voorbeeld van de vernieuwing die De Sprankel (270 leerlingen, 25 medewerkers) doormaakt. Stap voor stap zijn en worden binnen de school veel meer ruimtes en plekken aangepakt. Zo is er inmiddels een keuken ingericht, waar leerlingen lekker kunnen kokkerellen. Momenteel is de opbouw van een technieklokaal voor de bovenbouw in volle gang. Dan komt er een vernieuwd leerplein voor de midden-groepen. Op komst is ook nog een SOEM-plein (Sociaal Emotioneel) binnen de school. Met een podium en een geluidsinstallatie wordt dit de plek waar leerlingen en leerkrachten van alles met dans, drama en toneel kunnen doen. Tenslotte ligt er een uitgewerkt plan voor een vernieuwd plein rond de school, ook helemaal gericht op spelen, beleven en ontdekken. **Conclusie: het bruist binnen De Sprankel!**



'Wat is dit lekker. Het lijkt wel een soort gebakje.' Enthousiaste reacties uit groep 2 van de Prins Constantijnschool op... een boterham met appelstroop. Maar dan wel kreakend vers!

Prins Constantijnschool smult: bijzonder zuurdesembrood

Elke twee weken komt een autootje van 'De Kreake' uit Húns voorrijden bij de school. Lading: een paar nog dampend warme versgebakken zuurdesembroden. Bestemming: één van de groepen van de school. Elke groep komt dit schooljaar minstens twee keer aan de beurt. Het brood wordt aange-

sneden, met roomboter besmeerd, lekker belegd en dan verdeeld. Daarna is het binnen enkele minuten verdwenen in de kindermagen. Waardering: 'Een supergezonde traktatie.'

Wereldverbinder

'In boerderij De Kreake' werken kunstenaar Claudy Jong-

stra en haar partner Claudia Busson samen met andere kunstenaars van over de hele wereld', vertelt directeur Rita de Groot van de Prins Constantijnschool. 'Met lokale grondstoffen laten ze zien wat een klein stuk grond kan opleveren: biologisch-dynamische boeketten, keramiek, en vergewassen.

En dit zuurdesembrood uit de eigen houtgestookte oven.'

Gezonde toekomst

Brood is iets wat overal voorkomt: een soort wereldverbinder. Dit bijzondere broodproject past helemaal bij onze school. Bij de 'Jongeren op Gezond Gewicht' (JOGG)



Meer kansen met meertaligheid

KONINGIN WILHELMINASCHOOL

Vraag aan alle leerlingen: welke taal spreek jij met familie en vrienden? Christianna schreef: 'Mijn ene opa en oma komen uit Spanje. En de andere praten Stellingwerfs.'

In groep 5 van de Koningin Wilhelminaschool aan de Transvaalstraat zitten ook nog leerlingen met Spaanse, Ljouwerter, Russische, Friese en Duitse familieleden. Het gebruiken van verschillende talen kennen ze dus bijna allemaal van huis uit.

gelijk', vertelt Douwe Runia. 'Hij leert over een onderwerp. En hij groeit in het communiceren in een andere taal. Elke taal is belangrijk en is een stukje van iemands cultuur.' Ook sluit dit goed aan bij het Lân fan taal project.



Dat is mooi, want hun school is bezig met het bijzondere project *Meer Kansen Met Meertaligheid*. Twaalf basisscholen in de provincie onderzoeken met het Lectoraat Fries en Meertaligheid van de NHL hoe je op school nóg meer kunt bereiken als je in verschillende talen lesgeeft.

Natuer

Nederlands, Fries en Engels liggen voor de hand. De leerkrachten Douwe Runia uit groep 5 van de locatie Transvaal en Gerard Veldhuis uit groep 7 van de locatie Fontein maken bijvoorbeeld graag gebruik van de AFUK-methode Spoor 8, met Friestalige lessen voor Natuer en Technyk. Ze werken ook, met een NHL-student, aan een Engelstalige lessenreeks voor datzelfde vak. 'Als een leerling zo'n vak in een vreemde taal volgt, gebeuren er twee dingen te-

V.l.n.r. Jonah, Christianna en Jurre maken een 'taalportret'. Welke talen spreek je? Welke wil je later leren? Welke kleur past bij welke taal? Vragen die het denken over talen stimuleren.

Erkend

'We gebruiken nu in veel lessen naast het Nederlands ook al Fries en Engels. Vaak geven we een dagdeel alle lessen in die taal', vertelt adjunct-directeur Margriet Visser. Voor leerlingen van een school in Leeuwarden, waar thuis vooral Nederlands wordt gesproken, is dat een verrijking. 'We willen een stap verder', vertelt ze. 'In dorpen rond Leeuwarden zijn een paar scholen gecertificeerd drietaling. In de stad nog niet. Wij willen de eerste worden.' Hoe kleiner de wereld wordt, hoe meer talen mensen moeten spreken. Jong beginnen om te luisteren naar andere talen: daarmee leg je de basis voor een leven lang flexibele communicatie!

campagne van de gemeente in onze wijk. Bij het 'Gezonde School-vignet', waarmee we bezig zijn. Bij onze plannen om in ons nieuwe gebouw een mooie keuken te maken, waar leerlingen en hun ouders kunnen koken. En bij onze leerlingen, want die zijn supernieuwsgierig om de antwoor-

den te vinden op vragen als: waar komt graan vandaan? En: hoe wordt brood gebakken?'

'De Kreake', ook wel 'Farm of the World' is een project, gestart voor Leeuwarden Europese Culturele Hoofdstad 2018. Het onderzoekt nieuwe en duurzame mogelijkheden van het platteland. Meer informatie: www.farmoftheworld.nl